Miércoles 10 de Septiembre de 1902. Año XX.—Núm. 6.301

DIARIO DE TORTOSA

ORGANO DEL PARTIDO LIBERAL-DINASTICO

DE AVISOS, Y DEFENSOR DE LOS INTERESES GENERALES DEL PAIS

PUNTOS DE SUSCRIPCION
En Tortosa, en la Administración, y Librería de Borrás.—En Barcelona Viuda de Roldós y Compañía, Rambla del Centro, 27 [illegible] de Cortes, [illegible] Núm. [illegible].—En Madrid, [illegible]

Redacción y Administración
Calle de la Estación,
(Ensanche)

PRECIOS DE SUSCRIPCION
Mes, adelantado. . . . . 1 peseta.
Anuncios [illegible], precios convencionales.

LO DEL DIA

(Madrid, 9.)

La vega inundada.—Pueblos en la miseria.

Los últimos telegramas expedidos de Zaragoza, comunican tristes impresiones respecto á los desbordamientos del Jalón.

Nadie recuerda un desbordimiento tan grande y asolador.

La extensa vega que las aguas del Jalón fertilizan ha quedado inundada.

En distintos pueblos se han perdido por completo todas las cosechas quedando en la miseria más espantosa los vecinos que viven del trabajo agrícola.

En Zaragoza no se habla hoy más que de tan grandes desgracias, evidenciando todo el vecindario su impresión de pena.

De Soria

—Segun comunican de Soria, por divergencias entre los obreros y los jefes de una fábrica, se ha producido un tumulto, alterándose el órden.

Las autoridades intervinieron oportunamente.

Reservas

—Continuan guardando los ministros la más absoluta reserva acerca de la contestación que ha de dar el Gobierno á la nota del Vaticano.

Se insiste en creer que prevalecerá el criterio del señor Moret en esta cuestión.

De Tánger

—Se ha recibido un telegrama de Tánger, que trae la noticia de haber salido para Fez mister Verdon, á quien acompañan algunos individuos, que ejercen cargos de significación en aquel país.

Visita

—El rector de la Universidad de Valencia, doctor Candela, ha visitado nuevamente al conde de Romanones, para tratar de asuntos relacionados con el centenario del centro docente, cuya dirección tiene á su cargo.

Esta noche marchará el citado rector para visitar Albacete, Murcia y Cartagena.

El domingo estará en Valencia.

Viaje suspendido

—El aplaudido actor señor Riquelme, que debia marchar hoy á Barcelona para debutar en el Nuevo Retiro ha aplazado su viaje hasta mañana.

Penosa impresión

—En los círculos literarios de esta capital ha causado penosa impresión la noticia del fallecimiento del ilustre escritor D. Enrique Gaspar.

Recuérdanse con este motivo sus muchas obras de distintos géneros que tanto favor del público obtuvieron, su talento privilegiado y sus relevantes condiciones de caballerosidad y afable trato.

Se han dirigido á la familia del finado numerosos telegramas de pésame.

Crónica

Carta de un amigo

Nuestro distinguido amigo y correligionario, el Sr. Ferrer Bittini, nos honra con el envío de la siguiente carta, que publicamos con el mayor gusto:

Sr. D. Manuel Domingo.

Mi distinguido amigo: El divertido y bien escrito periódico *Los Debates*, dice en su número correspondiente al miércoles 10 de este mes, que mi viaje obedece á no sé qué cosas ni qué toque de atención respecto á no sé qué asunto.

Debe ser el redactor del suelto en cuestión hombre de brillante y avispado ingenio, por cuanto sin fundamento alguno se mete á hacer una tan redonda aseveración.

Y digo redactor y no director, porque el Sr. Monner, á quien ayer mismo tuve el gusto de saludar, sabrá que mi viaje, obedecia exclusivamente á mi satisfacción de visitar, al mismo tiempo que á Tortosa y á algunos excelentes amigos muy estimables, á mi deseo de pasar unas horas al lado de parientes míos, que estarán bien distantes de suponer que á mi viaje habia de atribuírsele el *honronoso* é *intencionado* objeto que no tiene.

Desde las columnas de este DIARIO, me apresuro á decir á V., que es urgente y convenientísimo, que saque de su error, al redactor en cuestión de *Los Debates*, y que le signifique, 1.º: que el Consejo de Ministros no se ocupó ni poco ni mucho, ni nada de mi asunto que empieza por no existir. 2.º que el Sr. Monner, debe despedir acto continuo al torpe redactor que tales cosas escribe, revelando, si, *intencioncilla siniestra*, pero desacreditando al diario tetuanista de su fama de bien informado é imparcial, y 3.º y último, que hay en nuestro decálogo un mandamiento que aconseja cariñosamente no mentir.

Claro está, amigo Domingo, que nadie, absolutamente nadie, como no sea algun inocente amigo del afamado farmacéutico, habrá escrito esas cosas que su órgano en la prensa ha dicho, pero para sacarlo de su error, yo tomo la pluma, le desmiento, y le envía un abrazo muy apretado su affmo. amigo,

Bartolomé Ferrer-Bittini.

Tortosa 10 Septiembre 1902.

Retreta

La retreta, gustó anoche extraordinariamente. Fué uno de los números del programa de festejos, llevado á cabo, con mayor lucimiento y perfección.

Abrian la marcha una banda de cornetas, figuraban gran número de faroles pequeños, de faraiza mayores, con los escudos de los pueblos inmediatos, carros alegóricos, la carroza, un tanto modificada, que figuró en el bando, el dia de la víspera de nuestra fiesta mayor, y una gran farola representando el Mercado público.

En ésta fiesta nocturna, hubo mucha profusión de luces, no se escaseó el arte, y la dieron además mucho realce las dos músicas de Faura, (Valles de la Unión) y Pueblo Nuevo del Mar, que tomaron parte en el certámen celebrado por la tarde en la Plaza de Toros, y ejecutaron durante el curso de la retreta, piezas escogidas. Esta se organizó en la barriada de Remolinos, y recorrió la mayor parte de la población, pasando por la espaciosa calle del Temple, y por otras del ensanche. En varios puntos fué aplaudida por el inmenso gentío que se agolpaba en las bocacalles, y por algunas de las personas que en número extraordinario ocupaban los balcones.

El Arquitecto municipal Sr. Monguió, merece grandes elogios así por su acierto en la dirección de la retreta, cuanto por los aciertos trabajos que con celo viene realizando, contribuyendo en gran parte al éxito de los festejos.

Certámen musical

Resultó brillantísimo, el celebrado ayer tarde en la Plaza de toros.

Se reunió en el circo lo mas selecto de nuestra sociedad. Los palcos y las sillas del redondel, ocupábanlas gran número de elegantes y hermosas señoras y señoritas.

Tomaron parte en esta fiesta del arte, la música de Faura, (Valles de la Unión) y la del Patronato del Pueblo Nuevo del Mar. Ambas son numerosas, presentáronse bien uniformadas, ostentaban preciosos estandartes, y ejecutaron las piezas de concurso y las de libre elección, de un modo perfecto y ajustadísimo. Recibieron aplausos entusiastas.

Las dos bandas de ésta localidad, interpretaron tambien algunas piezas por deferencia á sus dignos compañeros de fuera de Tortosa, pero sin opción á premio.

En el centro de la plaza se levantó un tablado, que ocuparon los músicos, mientras interpretaban las piezas musicales.

El Jurado, compuesto de los señores Cánovas, Torres, Tallada y Ferrando, estaba en sitio preferente.

Terminado el acto, el Tribunal calificador pasó á las Casas Consistoriales, á emitir el fallo, que no se hizo público, hasta despues de la retreta.

No se apreciaron por los mencionados señores, circunstancias que favorecieran más á una que á la otra música: aquilatáronse hasta los detalles más ínfimos, y se redactó el acta en el sentido de que fuese otorgado un premio de mil pesetas á la banda de Faura, (Villa de la Unión) y otro de la misma cantidad á la del Patronato de Pueblo Nuevo del Mar, (Valencia).

A las diez y media se hizo público el fallo del Jurado, y mas tarde se obsequió en el salón de las Casas Consistoriales á los músicos de ambas bandas con pastas y licores.

En el tren de la madrugada han regresado hoy á sus respectivas poblaciones las músicas de Faura y Pueblo Nuevo del Mar.

Deseamos que su breve estancia en Tortosa, les haya sido muy agradable.

El maestro Pedrell

Nuestro insigne paisano, el sábio musicólogo D. Felipe Pedrell, ha terminado una nueva ópera, cuyo asunto es el de la tragicomedia de Calixto y Melibea, texto de D. Fernando de Rojas. En opinión de los que la han oido, es muy superior á «Los Pirineos».

El Ayuntamiento paga

Anoche mismo, una vez leido el fallo del Jurado del certámen musical celebrado en la Plaza de Toros, el Ayuntamiento hizo entrega de mil pesetas en metálico, al Director de la banda de Faura, y otras mil á la del Patronato de Pueblo Nuevo del Mar,

ambas premiadas en el brillante certámen de ayer tarde.

Sirva ésto de contestación, á los *tortosinos*, que desde las columnas de un pasquin, tratan cada dia de desacreditar á nuestra Corporación Municipal, empleando la mentira, como arma de combate.

Cortamos de *El Noticiero* de Barcelona, llegado esta mañana:

«Muestras de españolismo

Madrid 9, 18'18.—El alcalde de Tortosa ha telegrafiano al Gobierno, protestando energicamente del dictado de catalanista, que alguien le ha dado.

En dicho telegrama, reitera fervientemente, su entusiasmo y cariño por España.—*Mencheta*».

Dice el *Heraldo* de Madrid, recibido anoche:

«FIESTAS EN TORTOSA

POR TELÉGRAFO

De nuestro redactor

Tortosa 7 (10'10 m).—Ayer comenzaron las tradicionales fiestas de Nuestra Señora de la Cinta, con gran afluencia de forasteros y mucha animación.

Para llevar el estandarte principal en la procesión de hoy llegó anoche el ilustre escultor don Agustín Querol, á quien salieron á recibir en las estaciones próximas numerosas representaciones de los Círculos y distinguidas personalidades de Tortosa.

Figura como mayordomo de la cofradía de la Cinta D. Luis Tallada, y forman parte de la misma el doctor Ferran y el ex alcalde de Barcelona D. Manuel Porcar.

Los andenes de la estación de Tortosa estaban completamente llenos, y la muchedumbre recibió al Sr. Querol con aplausos y á los acordes de la música, acompañándole luego en entusiasta manifestación hasta su domicilio y obligándole varias veces á salir al balcón.

El Orfeón tortosino cantó en honor del insigne artista frente á la casa de éste.

Hoy recibe el Sr. Querol infinidad de visitas de amigos y admiradores.

Mañana se celebrará en esta plaza de toros una corrida con reses de la ganadería de Lozano, estando encargados de despacharlas *Lagartijillo* y *Gallito*.—*Zamora*.»

TEATRO PRINCIPAL

FUNCIÓN EN HONOR DE QUEROL

La patriótica idea que tuvo la empresa de este coliseo, dedicando la función de anoche en honor de nuestro ilustre paisano, el eminente escultor, gloria del Arte pátrio, Exmo Sr. don Agustin Querol, se vió coronada, como era de esperar, por el éxito más feliz, ya que la presencia del genial artista en el Principal, que fué saludada con una entusiasta ovación, hizo que este teatro se llenara de bote en bote, por distinguida y selecta concurrencia. No parecía sinó que nuestras hermosísimas paisanas se hubiesen dado cita allí, ó que iba á celebrarse un concurso de bellezas. ¡Tantos fueron los rostros encantadores que adornaron anoche la bonita platea del coliseo del Ensanche, haciendo un verdadero derroche de hermosura y de gracia; diríase que habian transformado, ¡oh, prodigio!, el teatro en un hermoso vergel de perfumadas y bellísimas flores... *humanas*!

¡Benditas sean nuestras lindas paisanas que, de manera tan delicada y gallarda, tributaron un homenaje de admiración y simpatía, al preclaro hijo de Tortosa, á nuestro gran Querol!

¡Así proceden los pueblos amantes de los ilustres hijos que son sus glorias!

. . . .

Representóse el drama del Sr. Dicenta, *Aurora*, que obtuvo una interpretación acabadísima, sobresaliendo en la misma, y tanto, que puede decirse que fué el héroe de la velada, el señor Nieva, que vió premiada como se merecía, su artística labor, con los nutridos aplausos de la concurrencia.

Tambien estuvo felicísima en toda la obra, la aplaudida primera actriz, señorita D.ª Mercedes Blanca.

Todos los demás artistas les secundaron admirablemente.

La «Lira Dertosense» tambien quiso obsequiar al ilustre Querol, tocando con mucho gusto y afinación en uno de los entreactos, la bonita pieza *Pique Dame*, que fué muy aplaudida.

Como fin de fiesta y en honor tambien del eximio Querol, el director de la compañía Sr. Pigrau, puso en escena la divertida pieza catalana, *Notabilitats*, en la que imitó admirablemente á los célebres actores Sres. Mario, Vico, Soler y Fontova, trabajo que le valió muchos aplausos y grandes muestras de aprobación. Ayudáronle en su cometido la Srta. Carnicero y el señor Codina, que estuvieron muy bien en sus personajes.

En fin la velada de anoche, no pudo ser más agradabilísima.

¡Bien por el público! ¡Bien por los artistas de la compañía! ¡Gloria á nuestro eminente escultor Querol, honra y orgullo de la hermosa ciudad del Ebro!

MOREL.

Imp. del DIARIO, calle de la Estación.—Tortosa